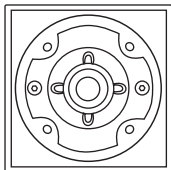


Farbkamera für Türstation Unterputz
1265 ..

GIRA



Die Farbkamera gehört zum Gira Türkommunikations-System und dient zur Erweiterung der Türstation Unterputz.

Die Farbkamera hat folgende Produktmerkmale:

Automatische Tag-/Nachtumschaltung

Die Kamera schaltet ab einer Umgebungshelligkeit von 1 Lux von Tagbetrieb (Farbdarstellung) auf Nachtbetrieb (Schwarz-weißdarstellung) und umgekehrt. Aufgrund der hohen Lichtempfindlichkeit im Nachtbetrieb werden gute Darstellungsergebnisse auch bei schlechten Lichtverhältnissen (bis 0,1 Lux) erreicht.

Die integrierten weißen Leuchtdioden sorgen im Nachtbetrieb für eine gleichmäßige Gesichtsfeldausleuchtung.

Großer Erfassungsbereich

Die Farbkamera ist bei der Inbetriebnahme manuell horizontal und vertikal um 20° schwenkbar. In Kombination mit dem Erfassungsbereich der Kamera von 100° ergibt sich daraus ein sehr großer Sichtwinkel im Türeingangsbereich.

Kameraheizung

Die integrierte temperaturabhängige Kameraheizung verhindert ein Beschlagen der Kamera-Abdeckung bei wechselnden klimatischen Bedingungen und sorgt so für klare Sicht.

Kamera-Abdeckung

Die spritzwasserdichte Kamera-Abdeckung aus schlagfestem Kunststoff, lässt sich bei Beschädigung, z.B. durch Vandalismus, leicht austauschen.

Auswahl des Montageortes

Die Auswahl des Montageortes und eine gute Beleuchtung sind entscheidend für eine gute Bildqualität.

Kein Gegenlicht

Richten Sie die Farbkamera nicht auf starkes Gegenlicht, wie z.B. eine Straßenlaterne oder Gartenbeleuchtung aus. Vermeiden Sie, dass direktes Sonnenlicht in das Objektiv fällt.

Bildhintergrund

Vermeiden Sie eine Kameraausrichtung auf extrem helle Bildhintergründe und Hintergründe mit starken Kontrasten.

Beleuchtung

In die Kamera integrierte LEDs sorgen bei Dunkelheit für eine gleichmäßige Gesichtsfeldausleuchtung.



S/W-Betrieb bei schlechten Lichtverhältnissen

Bei schlechten Lichtverhältnissen (< 1 Lux) bzw. bei eingeschalteter Gesichtsfeldausleuchtung liefert die Farbkamera nur Schwarz/Weiß-Bilder.

Wird der Eingangsbereich mit einer zusätzlichen Beleuchtung ausgestattet, vermeiden Sie, dass die Lichtquelle direkt von vorn in das Kameraobjektiv leuchtet. Der günstigste Montageort einer externen Lichtquelle ist oberhalb der Farbkamera.

Einbauhöhe

Die empfohlene Einbauhöhe der Farbkamera beträgt 1,50 m. Bei dieser Montagehöhe werden Personen mit durchschnittlicher Körpergröße von 1,80 m optimal abgebildet. Die Mindest-Einbauhöhe beträgt 1,20 m.



Achtung

Einbau und Montage elektrischer Geräte dürfen nur durch eine Elektrofachkraft ausgeführt werden.

Verwenden Sie beim Einbau der UP-Einsätze **nicht** die dem TX_44-Rahmen beiliegenden Dichtungsringe.

Die Farbkamera wird zusammen mit einer Türstation Unterputz betrieben:

1. Stecken Sie das 6polige Verbindungskabel Audio in einen System-Steckplatz der Türstation Unterputz.
2. Stecken Sie das 2polige Verbindungskabel Video in den Videosteckplatz des Busankopplers der Türstation.



Brücken am Busankoppler

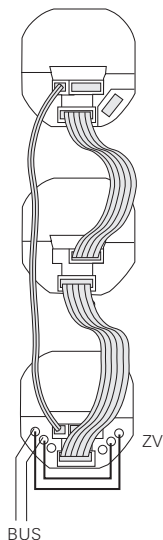
Zum Betrieb der Farbkamera sind die Drahtbrücken am Busankoppler der Türstation zwischen BUS und ZV notwendig. Die Beleuchtung der Ruftasten an der Türstation kann somit nicht abgeschaltet werden.

3. Führen Sie die beiden Verbindungskabel in die UP-Einbaudose der Farbkamera und stecken Sie beide Verbindungskabel in den UP-Einsatz der Farbkamera.



Farbkennzeichnung am Kamera-Ein- und Aufsatz

Um Verwechslungen zu vermeiden, sind die Kamera-Ein- und Aufsätze mit einem roten Punkt gekennzeichnet.



4. Installieren Sie den Kamera-Einsatz.
5. Legen Sie das Unterteil des TX_44- Abdeckrahmens auf und stecken Sie den Kamera-Aufsatz sowie die Zentraleinsätze der Türstation auf die UP-Einsätze.
6. Stellen Sie das Kamera-Objektiv in die gewünschte Richtung (siehe „Erfassungsbereich einstellen“, S. 8).
7. Entfernen Sie die Objektiv-Schutzfolie.
8. Setzen Sie die Kamera-Abdeckung auf.
9. Clipsen Sie das Rahmen-Oberteil auf und drücken Sie die Torx-Schrauben ein.



Maßnahmen zum Diebstahlschutz

Um die Türstation vor Diebstahl zu schützen, können Sie das Unterteil des TX_44-Rahmens per Schrauben-Dübel-Verbindung an der Wand befestigen.

Außerdem können Sie anstatt der Torx-Schrauben die optional erhältlichen Tri-Wing-Schrauben verwenden, um das Rahmen-Oberteil zu befestigen.

Inbetriebnahme

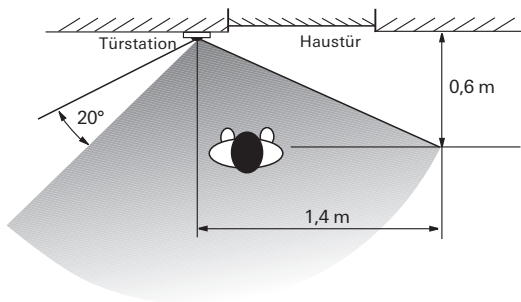
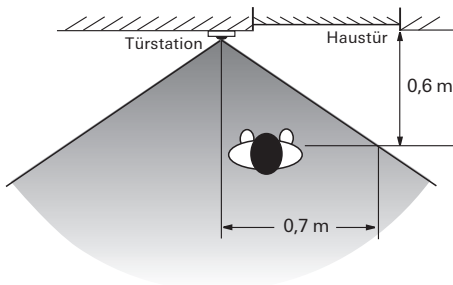
Nachdem Sie alle Geräte (Tür- und Wohnungsstationen, Steuergerät Video etc.) installiert haben, können Sie das Türkommunikations-System in Betrieb nehmen.

Die Inbetriebnahme wird im Systemhandbuch beschrieben, welches dem Steuergerät Video beiliegt.

Erfassungsbereich der Farbkamera

Das CCD-Sensorelement der Gira Farbkamera hat einen Erfassungswinkel von 100° .

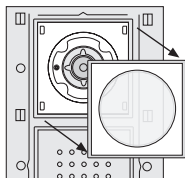
Reicht dieser Erfassungswinkel für ihre Einbausituation nicht aus, können Sie den zu erfassenden Bereich um 20° in alle Richtungen manuell schwenken.



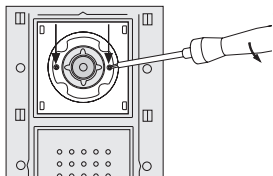


Objektiv-Schutzfolie

Die Schutzfolie auf dem Objektiv der Farbkamera schützt die empfindliche Optik vor Kratzern und Verschmutzungen. Lassen Sie diese Folie so lang wie möglich auf dem Objektiv und vermeiden Sie nach dem Entfernen der Schutzfolie ein direktes Berühren des Objektivs.



1. Nehmen Sie (bei offenem TX_44-Rahmen) die Abdeckung von der Farbkamera.



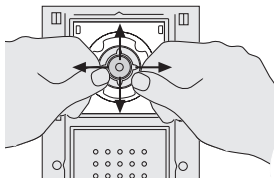
2. Lösen Sie die beiden Torx-Schrauben links und rechts neben dem Kameraobjektiv.



Schrauben nicht herausdrehen!

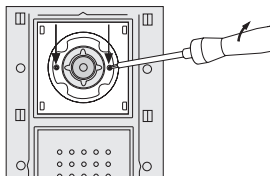
Zum Verstellen des Objektivträgers reicht es aus, die Schrauben leicht zu lösen.

Drehen Sie die Schrauben **nicht** komplett aus ihren Halterungen.



3. Stellen Sie das Kameraobjektiv in die gewünschte Richtung.

4. Überprüfen Sie am TFT-Display der angeschlossenen Wohnstation, ob der Einstellwinkel des Kameraobjektives richtig eingestellt ist und die Person vor der Tür optimal zu sehen ist.



5. Fixieren Sie den Objektivträger, indem Sie beide Torx-Schrauben wieder anziehen.

6. Entfernen Sie die Objektiv-Schutzfolie.
7. Setzen Sie die Kamera-Abdeckung wieder auf.
8. Clipsen Sie das Rahmen-Oberteil auf und drücken Sie die Torx-Schrauben ein.

Technische Daten

Spannungsversorgung:	2 Kameras über Steuergerät Video 3. und 4. Kamera über externe Zusatzversorgung (24 V DC)
Anschlüsse	
Kameraeinsatz:	2 Steckerleisten Systembus 1 Steckerleiste Video 1 Steckerleiste Anschluss für zukünftige Anwendungen
Bildaufnahmeelement:	CCD-Sensor 1/3"
Weitwinkelobjektiv:	150° Öffnungswinkel
Sichtbarer	
Erfassungsbereich:	100° Erfassungswinkel der Kamera
Erfassbarer Bereich:	140° (bei 20° Schwenkung)
Farbsystem:	PAL
Bildelemente:	500 (H) x 582 (V)
Horizontale Auflösung:	380 TV Linien
Umschaltsschwelle	
Farb- auf SW-Betrieb:	1Lux
Lichtempfindlichkeit	
im SW-Betrieb:	0,1 Lux
Elektronische Blende	
Verschlusszeit:	bis zu 1/100000 s
Kamera-Einbauhöhe	
Mindesthöhe:	1,20 m
Empfohlene Einbauhöhe:	1,50 m
Temperaturbereich:	- 20 °C bis + 50 °C

Wir leisten Gewähr im Rahmen der gesetzlichen Bestimmungen.

Bitte schicken Sie das Gerät portofrei mit einer Fehlerbeschreibung an unsere zentrale Kundendienststelle.

Gira
Giersiepen GmbH & Co. KG
Service Center
Dahlienstraße 12
D-42477 Radevormwald

Gira
Giersiepen GmbH & Co. KG
Elektro-Installations-
Systeme
Postfach 1220
42461 Radevormwald
Tel +49 (0) 2195 / 602 - 0
Fax +49 (0) 21 95 / 602 - 339
www.gira.de
info@gira.de

GIRA